

Univesität Kragujevac
Fakultät für Philologie und Kunst
Lehrstuhl für Germanistik

Deutsche Nachkriegsliteratur
Wintersemester 2013/2014

Seminararbeit

Thema:

Dadaismus vs. Zenitismus

Kragujevac, Januar 2014

Inhaltsverzeichnis

1. Einleitung mit Abstrakt.....	3
<u>1.1 Avantgarde.....</u>	3
<u>1.2 Avantgardebewegungen</u>	6
2. Dadaismus.....	9
<u>2.1 Begriffsgeschichte des Dadaismus.....</u>	10
<u>2.2 Dadaistische Merkmale</u>	11
<u>2.3 Dadaistisches Manifest</u>	16
3. Zenitismus	18
<u>3.1 Serbische Avantgarde</u>	18
<u>3.2 Merkmale und Tendenzen des Zenitismus.....</u>	20
<u>3.3 Zeitschrift „Zenit“</u>	23
4. Bedeutung des Zenitismus im Rahmen des Dadasimus.....	25
5. Schlussfolgerung	28
7. Literaturverzeichnis	29

Abstrakt

In dieser Seminararbeit wird Dadaismus mit allen seinen Merkmalen, Tendenzen und Manifesten analysiert. Am Anfang wird Avantgarde als Kontext der ganzen Geschichte dargestellt- was ist

----- CEO RAD MOŽETE PREUZETI NA SAJTU -----

<http://www.maturskiradovi.net/eshop/>

**POGLEDAJTE VIDEO UPUTSTVO SA TE STRANICE
I PORUČITE RAD PUTEŠ ESHOPA ,
REGISTRACIJA JE OBAVEZNA.**

**MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL:
maturskiradovi.net@gmail.com**